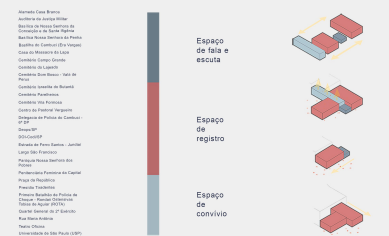
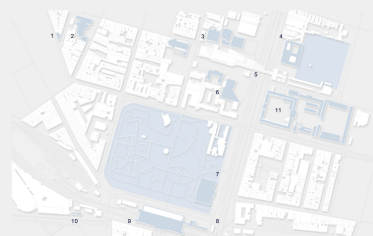


Constelação de lugares de memória da ditadura, segundo dados do Memorial da Resistência de São Paulo, que poderiam vir a receber uma possibilidade de museu da democracia.

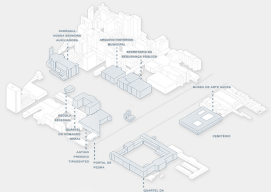


Esquema de formas e programas possíveis para os museus da democracia na cidade, garantido sempre em três eixos.

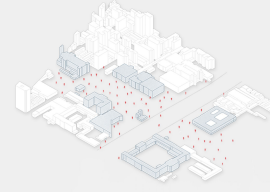
1	Memorial da Resistência de São Paulo
2	Arquivo Histórico de São Paulo
3	Arquivo do Exército
4	Arquivo do Exército
5	Arquivo do Exército
6	Arquivo do Exército
7	Arquivo do Exército
8	Arquivo do Exército
9	Arquivo do Exército
10	Arquivo do Exército
11	Arquivo do Exército



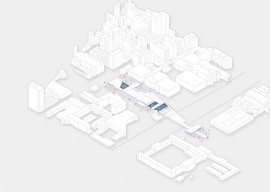
Implantação geral com pontos de interesse na escolha do local de projeto.



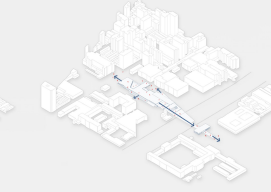
1) Reconhecimento de edifícios que, historicamente, foram atores de momentos não democráticos.



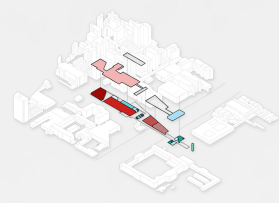
2) Uso do vazio existente, na forma de praça, como hipótese de espaço democrático.



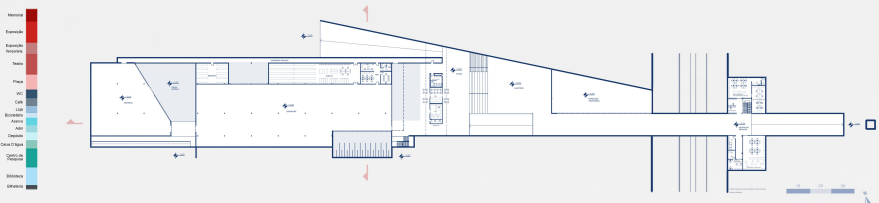
3) Construção de especialidades variadas propiciando plurais apropriações e usos públicos e coletivos.



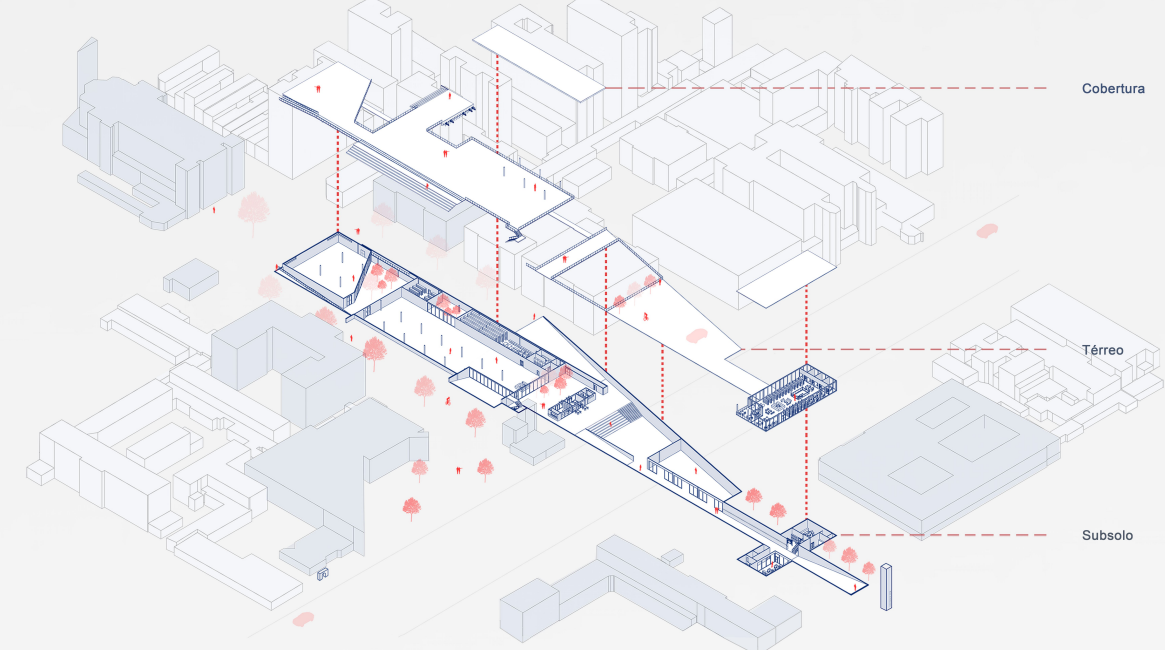
4) Enquadramentos e enfoques da cidade como narrativa do próprio museu.



Esquema de apresentação do programa.



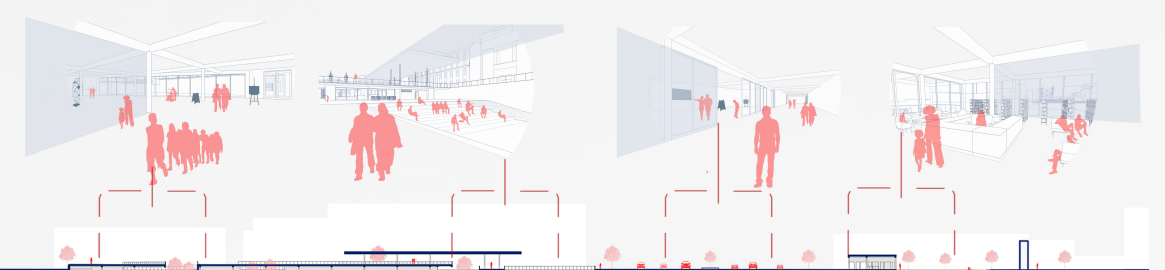
Planta do subsolo.



Cobertura

Térreo

Subsolo



Instituição a serviço da sociedade que conserva, investiga e expõe os testemunhos materiais do homem e de seu entorno

# museu da Democracia

Governo em que o poder é exercido pelo povo.

